

Konkurs prac dyplomowych 2014 - rozstrzygnięcie

31 lip 2014 13:08 Autor: kpestka

Rozstrzygnięcie V edycji Konkursu Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego na najlepszą pracę dyplomową w dziedzinach: planowania przestrzennego, projektowania urbanistycznego oraz projektowania architektonicznego o znaczeniu ponadlokalnym.

Do V edycji konkursu zgłoszono czternaście prac, w tym:

- dwie prace z dziedziny projektowania architektonicznego,
- pięć prac z dziedziny projektowania urbanistycznego,
- trzy prace z dziedziny planowania przestrzennego,
- cztery prace łącznie w kilku dziedzinach.

Prace zgłoszone do przyznania nagród i wyróżnień łącznie w kilku dziedzinach, zostały przez Komisję Konkursową zaklasyfikowane wyłącznie do jednej kategorii.

Prace z dziedziny projektowania architektonicznego:

1. Anna Glura „Rewaloryzacja Mariny Gocław”,
2. Kamila Nowak „Zespół hotelowo-apartamentowy w Mielnie”,
3. Anna Rejmer „Rozbudowa Amfiteatru w Kołobrzegu”,
4. Agata Ukleja „Nowy Dworzec Główny PKP w Szczecinie”

Prace z dziedziny projektowania urbanistycznego:

1. Agnieszka Gucz „Zatoka wypoczynku Trzebież: koncepcja przekształceń terenów nawodnych w rejonie Centrum i Portu Jachtowego w Trzebieży”,
2. Katarzyna Krasowska „Barlinek – projekt przekształceń urbanistycznych”,
3. Katarzyna Majeran „Projekt zagospodarowania terenu Bulwaru Nadrzecznego Polic”,
4. Katarzyna Myślińska „Art-therapy w Szczecinie”,
5. Natalia Wasilewska „Zespół zabudowy wielofunkcyjnej na terenie wyspy Kępa Pamicka w Szczecinie”,
6. Ilona Więska „Park wodny Gontynka. Projekt zagospodarowania przestrzennego w aspekcie rozwoju funkcji rekreacyjno – usługowej”,
7. Małgorzata Żmurkowa, Patrycja Waszczuk „Osada nad Łapią. Koncepcja zespołu urbanistycznego zabudowy mieszkaniowej na terenach nadwodnych Polic”.

Prace z dziedziny planowania przestrzennego:

Monika Januszewska Koncepcja zagospodarowania Placu Zwycięstwa i Placu Brama Portowa wraz z otoczeniem w Szczecinie”,

Patrycja Kuszmar „Projekt zagospodarowania terenu wokół Zespołu Szkół Plastycznych w Koszalinie”,

Dorota Rogala „Projekt koncepcyjny zagospodarowania terenu w pobliżu Jeziora Jeleni Staw w Szczecinie na cele społeczno-rekreacyjne”.

Wszystkie prace powstały na Zachodniopomorskim Uniwersytecie Technologicznym.

Obrady Komisji Konkursowej do przyznania Nagród i Wyróżnień Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego za prace dyplomowe w dziedzinach: planowania przestrzennego, projektowania urbanistycznego oraz projektowania architektonicznego o znaczeniu ponadlokalnym odbyły się 19 maja 2014 r. W Komisji zasiadali:

1. Wojciech Drożdż - Wicemarszałek Województwa Zachodniopomorskiego jako Przewodniczący Komisji,
2. Marek Orszewski – Zastępca Dyrektora Wydziału Zarządzania Strategicznego Urzędu Marszałkowskiego,
3. Anna Smentek - Kierownik Biura Planowania Przestrzennego Urzędu Marszałkowskiego,

4. Wojciech Bal - Członek Wojewódzkiej Komisji Urbanistyczno-Architektonicznej Województwa Zachodniopomorskiego,

5. Helena Freino - Członek Wojewódzkiej Komisji Urbanistyczno-Architektonicznej Województwa Zachodniopomorskiego.

Po przeanalizowaniu prac Komisja zdecydowała, że w dziedzinie planowania przestrzennego nie zostanie przyznana nagroda ani wyróżnienie, a środki finansowe zarezerwowane dla tej kategorii zostaną przesunięte na poczet pozostałych kategorii.

W wyniku dyskusji członkowie Komisji zdecydowali o przyznaniu trzech nagród w wysokości 4.000 zł każda oraz trzech wyróżnień w wysokości 1.000 zł każde.

Prace nagrodzone:

1. NAGRODA dla Pani Anny Rejmer w dziedzinie projektowania architektonicznego za pracę dyplomową pn. „Rozbudowa Amfiteatru w Kołobrzegu”

W ocenie Komisji Konkursowej ww. praca zasługuje na nagrodę ze względu na:

- trafną propozycję rozszerzenia oferty kulturalnej obiektu.
- udaną próbę podniesienia walorów funkcjonalnych i estetycznych bardzo atrakcyjnej lokalizacji
- profesjonalny sposób zaprezentowania przyjętych rozwiązań.

Amfiteatr jest obiektem użyteczności publicznej położonym w uzdrowskiej części miasta na terenie zachowanych umocnień pofortecznych. Jego znaczne zużycie techniczne i aktualne potrzeby funkcjonalne zainspirowały autora pracy działań projektowych w zakresie przebudowy. Projekt przedstawia interesujące rozwiązania koncepcje, mocno osadzone w kontekście lokalizacyjnym a proponowana forma jest uzasadniona wieloma czynnikami, w tym daje wyraz obecnym trendom architektonicznym.

2. NAGRODA dla Pań: Małgorzaty Żmurkow i Patrycji Kulesz w dziedzinie projektowania urbanistycznego za pracę dyplomową pn. „Osada nad Łarpią. Koncepcja zespołu urbanistycznego zabudowy mieszkaniowej na terenach nadwodnych Polic”

W ocenie Komisji Konkursowej ww. praca zasługuje na wyróżnienie ze względu na:

- udaną próbę rewitalizacji zaniedbanych terenów w atrakcyjnej lokalizacji nadwodnej.
- atrakcyjne nawiązanie do historycznego klimatu miejsca.
- walory kompozycyjne i widokowe nowej zabudowy.

Propozycja lokalizacji zespołu zabudowy mieszkaniowej z usługami na terenach nadwodnych jest ciekawą propozycją, wykorzystującą walory widokowe i możliwość bezpośredniego kontaktu z wodą. Układ urbanistyczny i formy zabudowy wpisują się w historyczną zabudowę tego obszaru Polic.

3. NAGRODA dla Pani: Katarzyny Krasowskiej w dziedzinie projektowania urbanistycznego za pracę dyplomową pn. „Barlinek – projekt przekształceń urbanistycznych”

W ocenie Komisji Konkursowej ww. praca zasługuje na wyróżnienie ze względu na:

- udaną próbę rewitalizacji zaniedbanych terenów w atrakcyjnej lokalizacji nadwodnej.
- atrakcyjne nawiązanie do historycznego klimatu miejsca.
- walory kompozycyjne i widokowe nowej zabudowy.

Teren starego tartaku położonego nad jeziorem w Barlinku z powodu znaczącej degradacji wymaga przekształceń i zmiany programu funkcjonalnego. Zaproponowane nowe funkcje (centrum sportowo-rekreacyjne, zespół apartamentów z usługami handlu i gastronomii) oraz formy nowej zabudowy zostały ciekawie wkomponowane w otaczającą zieleni i zabudowę miasta. Realizacja tak bogatego programu przekształceń z pewnością wpłynęłaby na podniesienie poziomu życia mieszkańców, jak również rozszerzenie oferty turystycznej i promocję Barlinka.

Prace wyróżnione:

1. WYRÓŻNIENIE dla Pani Kamili Nowak w dziedzinie projektowania architektonicznego za pracę dyplomową pn. „Zespół hotelowo-apartamentowy w Mielnie”.

W ocenie Komisji Konkursowej ww. praca zasługuje na wyróżnienie ze względu na:

- bogactwo programu funkcjonalnego.

- wykorzystanie walorów widokowych i krajobrazowych.
- podniesienie atrakcyjności turystycznej Gminy Mielno.

Projekt zespołu hotelowo-apartamentowego jest ciekawą propozycją uszczegółowienia części master planu przygotowywanego na mierzei. Założenia projektu odpowiadają zapisom miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego. Forma obiektów jest organiczna, oparta na miękkich liniach, co wywołuje odczucie bezpieczeństwa oraz pełnej zgodności z naturą. Zaproponowany sposób zagospodarowania terenu przewiduje udogodnienia dla osób niepełnosprawnych.

2. WYRÓŻNIENIE dla Pani Katarzyny Myślińskiej w dziedzinie projektowania urbanistycznego za pracę pt. „Art – Therapy” w Szczecinie”.

W ocenie Komisji Konkursowej praca zasługuje na wyróżnienie za względu na:

- duży stopień trudności opracowania.
- ciekawym pomysłem rewitalizacji zaniedbanych terenów.

Propozycja przekształceń funkcjonalno-przestrzennych na osiedlu Niebuszewo-Bolinko to nowatorskie podejście do rozwiązywania problemów społecznych. Autorka podjęła próbę odnalezienia impulsu aktywizującego społeczność miejską poprzez stworzenie wielofunkcyjnej przestrzeni publicznej z przewagą funkcji kulturalnych i oświatowych. Projekt jest propozycją podniesienia jakości życia poprzez kontakt z kulturą i sztuką. Na terenie opracowania przewidziano lokalizację: biblioteki, galerii sztuki, pracowni plastycznych, domu pobytu czasowego, usług i gastronomii z wykorzystaniem historycznych obiektów fabryki Stoewera. Projekt łączy ze sobą elementy rewitalizacji i rewaloryzacji.

3. WYRÓŻNIENIE dla Pani Agaty Uklej w dziedzinie projektowania architektonicznego za pracę dyplomową pn. „Nowy Dworzec Główny PKP w Szczecinie”

W ocenie Komisji Konkursowej ww. praca zasługuje na wyróżnienie ze względu na:

- bogactwo programu funkcjonalnego.
- wykorzystanie walorów widokowych i krajobrazowych związanych z bliskością Odry.
- kształtowanie pozytywnego wizerunku miasta Szczecina.

Projekt zintegrowanego węzła przesiadkowego stanowi propozycję rozwiązania problemów komunikacji pieszej, kołowej i kolejowej. Przedstawione rozwiązanie wykorzystuje historyczną zabudowę dworca i otaczającej zabudowy, jednocześnie ułatwia bezpośredni dostęp z obiektu dworca do nabrzeża Odry, co uatrakcyjni teren węzła przesiadkowego dla podróżnych. Wprowadzone funkcje uzupełniające z zakresu handlu, kultury i rozrywki oraz usług hotelowych stanowią uzupełnienie aktualnej oferty dla odwiedzających miasto podróżnych.

Wręczenie Nagród i Wyróżnień odbyło się 3 lipca 2014 r. w Urzędzie Marszałkowskim. Laureaci odebrali nagrody i wyróżnienia z rąk wicemarszałka województwa zachodniopomorskiego Wojciecha Drożdża. W spotkaniu uczestniczyli promotorzy nagrodzonych i wyróżnionych dyplomantów

Galeria



[1]

https://wzs.archiwum-wzp.pl/biuro-planowania-przestrzennego/archiwum-konkursow-wzs/konkurs-prac-dyplomowych-2014-rozstrzygniecie?mobile_switch=standard